

Usos tradicionales y modernos de la palmilla *Yucca schidigera* en la cultura de los kiliwa

*Arnulfo Estrada Ramírez y José de Jesús Castellón O.
Comisión de Apoyo a las Culturas Indígenas de Baja California*

Introducción

La palmilla es también llamada datilillo, o simplemente yuca. Su distribución comprende desde el suroeste de Nevada y Arizona, parte central, hasta el paralelo 28° de latitud, en la península de Baja California (Hastings et al. 1972). Se le encuentra asociada al bosque de pino y encino en las poblaciones de mayor altitud, cercanas a La Rumorosa; convive con el chaparral intermedio y de mayor altitud en las cercanías al Paso de San Matías y también, se le encuentra en el matorral desértico en las poblaciones sureñas cercanas a El Rosario. Llega a tener densidades cercanas a las 300 colonias por hectárea (Cano 1997; Carranza 1998; Castellón y Sepúlveda 1996; Flores y Buenaventura 1981; Gómez 1992; Sepúlveda 1994).

Es una planta arbustiva, con troncos que tienen una altura de 2 a 3 m y 45 cm de diámetro; sus hojas son rígidas y terminan con una espina y forman una roseta en la punta del tallo (Figura 1). Sus flores son de color cremoso, crecen en racimos llamados inflorescencias y se presentan generalmente en el mes de abril, después que éstas son fecundadas dan origen al fruto conocido como dátíl, el cual alcanza hasta 2 m de longitud por 12cm de ancho (Figura 2).

Desde 1975, las poblaciones silvestres de yuca se explotan en forma intensiva en Baja California. De sus troncos se extrae un jugo que tiene propiedades químicas muy especiales, las cuales son aprovechadas por tres industrias regionales. El jugo contiene elementos como el boro, hierro, zinc, magnesio y es también rico en saponinas que se utilizan como base para la elaboración de sodas. Los tallos deshidratados y convertidos en polvo son utilizados para la elaboración de alimentos balanceados para animales domésticos y mascotas. Desde el punto de vista medicinal, el extracto de jugo concentrado a 50°Brix se utiliza para el tratamiento de artritis, reumatismo, estrés, hipertensión arterial, diabetes y colesterol (Bingham et al. 1978).

Respecto a los usos tradicionales, la palmilla ha tenido un lugar preponderante en las culturas indígenas de Norteamérica; las fibras de las hojas eran extraídas y empleadas para la confección de cuerdas, sandalias, ropa, redes y bolsas. En Arizona se han identificado restos de estas fibras con una antigüedad superior a los 2,000 años (Meigs 1939). Son también fuente de alimento, proporcionan sombra y refugio al humano y a la fauna silvestre contra las inclemencias del tiempo como el viento, frío y calor.

Palmilla y sus usos tradicionales en la cultura kiliwa

La palmilla es parte fundamental del paisaje de las actuales tierras donde se asienta la comunidad kiliwa, Es también la planta que indudablemente ha aportado a través del tiempo, los mayores beneficios para sus integrantes. Pocas son las plantas que reúnen los requisitos para su



Figura 1. Flor de palmilla, también utilizada como alimento.



Figura 2. (izquierda) Palmilla que muestra el fruto maduro, listo para consumirse; (derecha) detalle que muestra el fruto fresco de la palmilla.



Figura 3. José Ochurte Espinoza, último kiliwa del linaje de los Ochurte que vive en Arroyo de León.

uso integral, y la palmilla ha cubierto cabalmente muchas de las necesidades de los indios kiliwa. La información de usos tradicionales contenida en este trabajo, procede de entrevistas directas a tres destacados conocedores de la cultura kiliwa y a un paipai: los hermanos Trinidad y Cruz Ochurte Espinoza (kiliwas, 1994 y 1998; finados; Figura 3), Leonor Farldow Espinoza (artesana kiliwa) y Juan Albáñez Higuera (paipai). Su uso es fundamentalmente importante para la alimentación, construcción, vestido, aseo personal, uso ceremonial, artesanías, usos diversos y usos modernos.

Alimentación

La flor se pone a hervir hasta tres veces para quitarle lo amargo y se le puede comer cocida o guisada. El fruto se come fresco; también se pone a cocer para elaborar agua fresca de buena calidad. La fruta se corta y se hacen orejones que se dejan secar al sol, estos duran mucho tiempo (Cruz Ochurte y Trinidad Ochurte, 1994). También en la elaboración de quesos y requesón, el cogollo se mezcla con agua y se puede utilizar para cuajar la leche (Juan Albáñez, 1996). En épocas de sequía cuando existe poco forraje, el ganado consume los renuevos tiernos y las flores de yuca como su única fuente de alimento (Cruz Ochurte, 1993).

Construcción

El tallo de la planta, se utilizaba para hacer parte de la estructura principal de las antiguas casas. Los postes se sujetaban con cuerdas muy resistentes que los indios elaboraban tatemando y machacando las hojas frescas (Figura 4).



Figura 4. Vivienda kiliwa, entre vegetación dominada por palmilla *Yucca schidigera*.

Vestido

Con la fibra obtenida de la hoja, también se elaboraba parte de la indumentaria y sandalias de buena calidad. Leonor Farldow elabora faldas tradicionales utilizando la fibra de la hoja fresca. Las mujeres kiliwa vestían un gorro de junco para cubrirse la cabeza y proteger la frente de la correa cuando una carga tenía que ser llevada o sostenida sobre sus espaldas. Líneas blancas hechas con pigmento de raíz de yuca, eran pintadas alrededor de las gorras que las mujeres llevaban (Meigs 1939).

Aseo personal

La raíz y el tallo se machacan y se ponen a hervir con un poco de agua, obteniéndose un excelente jabón que se usa para lavar la ropa y para el aseo personal. De acuerdo a los informantes, la ropa que se lava con este producto queda más limpia que utilizando jabón comercial.

Uso ceremonial

El Kiliwa Cruz Ochurte recordaba haber visto a su madre depositar una ofrenda en la copa de la yuca, cuando algún pariente cumplía un año de haber fallecido. Por esa razón, Cruz decía tenerle gran respeto a la planta y creía que los malos momentos por los que estaban pasando los kiliwas, se debían al corte indiscriminado al que últimamente se estaba haciendo de la planta.

Artesanías

Leonor Farldow utiliza la semilla seca que combinada con otras semillas silvestres, elabora bellos collares y pulseras que vende como piezas artesanales (Figura 5).



Figura 5. La kiliwa Leonor Farldow elabora bellos collares a base de semilla de palmilla y melón coyote, entre otras.

Otros usos

La hoja seca se quema y la ceniza es utilizada para obtener el nixtamal, haciendo la función de la cal para ablandar el maíz y el trigo durante el proceso de cocimiento. La hoja fresca sirve de alimento para el ganado, sobre todo cuando los brotes son aún tiernos. Antiguamente, de las hojas se hacían cuerdas que servían a los indígenas para elaborar redes de pesca y para transportar las frutas silvestres como la tuna y la pitaya (Figura 6). También, los kiliwas utilizaban tallos y hojas secas para producir el fuego necesario en el cocimiento de vasijas de barro. Esta costumbre la siguen realizando los paipai en la elaboración de sus artesanías de cerámica. Del tallo de la palmilla, los paipai elaboran recipientes hondos, cuya función era la de transportar y almacenar los alimentos silvestres, con la ventaja de que estas son más resistentes que las vasijas de barro.

Usos modernos de la palmilla

En la actualidad, el uso que los kiliwas le dan a la valiosa palmilla, difiere mucho del tradicional. Su explotación se reduce al corte y venta de los tallos de la planta madura (Figura 7). Esta es solamente la parte primaria de una compleja industria que tiene una amplia gama de usos que van desde los tradicionales a los industriales y a otros de carácter potencial, empezando por el alimenticio y artesanal, al farmacéutico hasta el industrial, el pecuario y ornamental, así como de nuevos usos en el mejoramiento de dietas para ganado y de la calidad del suelo. Es entonces una especie de multipropósitos. Por citar solo algunos ejemplos de sus diversos usos en la actual



Figura 6. Uno de los usos tradicionales de la palmilla era la elaboración de redes para la recolección y el transporte de alimentos silvestres.



Figura 7. En la actualidad, los kiliwa venden la palmilla para usos industriales.

industria, la palmilla es base para obtener pulpa para elaborar papel, espumante natural para refrescos, cosméticos y jabones, medicamentos y enraizadores, entre otros (Webber 1953).

Comentario final

La gradual pérdida de la cultura etnobotánica, por un lado y la necesidad de conseguir los recursos económicos que los tiempos modernos exigen “para un mejor desarrollo de los pueblos”, son factores que sistemáticamente han ido menguando la estrecha relación que existía entre el indígena nativo y los diversos beneficios que la naturaleza le proporciona. Este recurso que desde tiempos inmemorables formó parte fundamental en la existencia de los pueblos indígenas, está ahora ante el riesgo de ser afectado por la explotación inadecuada a causa de la tala de grandes extensiones de palmilla que ponen en peligro a los frágiles ecosistemas del desierto.

Bibliografía

Bingham, R., D. H. Harris y T. Loga

1978 “Yucca plant saponin in the treatment of hypertension and hypercholesterolemia”, *Journal of Nutrition* 30:127-136.

Cano Bracamontes, Carlos Alberto

1997 *Productividad de fitomasa aérea aprovechable y su efecto en la capacidad de reproducción sexual de Yucca schidigera, en Baja California*, tesis, Universidad Autónoma de Baja California.

Carranza Acevedo, Raúl Alonso

1998 *Caracterización ecológico-silvícola de poblaciones de Yucca schidigera con potencial de aprovechamiento en Baja California*, tesis, Universidad Autónoma de Baja California.

Castellón Olivares, J. y Jorge Isaac Sepúlveda Betancourt

1996 “Métodos de propagación biotecnológicos y convencionales en especies agroindustriales de zonas áridas”, en *Técnicas convencionales y biotecnológicas para la propagación de plantas de zonas áridas*, Juan Izquierdo y Guadalupe Palomino, eds., pp. 227-268, Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, Santiago, Chile.

Flores Hernández, A. y Buenaventura Reyes Chacón

1981 “Características de la explotación de palmilla (*Yucca schidigera*) en el Valle de la Trinidad, B.C.”, *Cactáceas y Suculentas Mexicanas* 36:10-15.

Gómez, V. F.

1992 *Aprovechamiento actual y potencial de palmilla Yucca schidigera en el estado de Baja California*, tesis, Universidad Autónoma Chapingo.

Hastings, James Rodney, R. M. Turner y Douglas K. Warren

1972 *An atlas of some plants distribution in the Sonoran desert*, University of Arizona. Institute of Atmospheric Physics Technical Report on the Meteorology and Climatology of Arid Regions 21, Tucson.

Meigs, Peveril, III

1939 *The Kiliwa Indians of Lower California*, University of California Press, Berkeley.

Sepúlveda Betancourt, Jorge Isaac

1994 *La palmilla (Yucca schidigera) en Baja California*, Folleto Técnico 8, Instituto

Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas y Pecuarias.
Webber, John Milton
1953 *Yuccas of the Southwest*, Agriculture Monograph 17, U.S. Department of Agriculture,
Washington, D.C.